

PROYECTOS DE INNOVACIÓN CURSO 2018-2019

Área CULTURA AMBIENTAL Y SOSTENIBILIDAD



Nombre del proyecto	Etapa a la que va dirigido	Islas en las que se ofrece	Temporalización	Breve descripción
Brotos	5º Ed. Primaria, 1º ESO, FPB	Tenerife	Convocatoria: Septiembre 2018. Implementación: Octubre - Junio	El Programa “Brotos” promueve el conocimiento y el respeto del entorno forestal, a través de actividades didácticas que dirigidas al profesorado, alumnado y familias. Las líneas de trabajo son: la formación del profesorado y el desarrollo de actividades pedagógicas en el centro y su entorno (intervención con el alumnado).
Clima	Todas	Todas	Convocatoria: Octubre 2018 Implementación: Todo el curso.	El Programa de Ciencia Ciudadana “Clima” acerca al alumnado a las consecuencias del cambio climático a través la recogida sistemática de datos de Meteorología e interpretación de la Climatología, lo que permite desarrollar aprendizajes competenciales en contextos reales.
RedECOS-Crea-Recicl-Arte	Todas	Todas (solo centros RedECOS)	Convocatoria: Octubre 2018. Implementación: Octubre 2018 - Junio 2019	Actividad educativa artística de la Red de Centros Educativos para la Sostenibilidad (RedECOS), para sensibilizar a la comunidad educativa de los problemas que generan los residuos en la naturaleza y la importancia de la adecuada gestión de los mismos, promoviendo la reutilización de éstos para realizar creaciones artísticas.
Maresía, el mar como inspiración	Educación Primaria y Educación Secundaria	Todas	Convocatoria: Enero 2019. Implementación:	Actividad educativa artística cuya finalidad es concienciar a la comunidad educativa de la importancia del mar en nuestro contexto sociocultural. Concurso de microrrelatos, fotografía y video.



	Obligatoria		Enero - Junio 2019	
Un Mar de Ciencias	Todas	Todas	Convocatoria: Oct/nov 2018 Implementación: Noviembre-mayo 2019	Esta propuesta educativa tiene como finalidad fomentar la conservación de la biodiversidad marina y el conocimiento de los océanos a través de las ciencias, resaltando su importancia como fuente de recursos y conocimiento, mediante la realización de proyectos de investigación.
Programa Safari Alien	Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria	Todas	Convocatoria: nov 2018 Implementación: todo el curso	Programa educativo de Ciencia Ciudadana y de concienciación sobre los peligros de las especies invasoras en las islas Canarias.



Área **SOCIEDAD, CULTURA Y CONOCIMIENTO**

Nombre del proyecto	Etapa a la que va dirigido	Islas en las que se ofrece	Temporalización	Breve descripción
Ajedrez Educativo. Educando personitas, no campeones	Educación Infantil y Primaria	Todas	Convocatoria: Octubre 2018 Implementación: Todo el curso.	<p>Se ofrece como recurso educativo capaz de proporcionar mediante el juego aprendizaje de carácter curricular, desarrollo de la inteligencia cognitiva y de la inteligencia emocional. Tiene como finalidad utilizar la versatilidad del ajedrez para conseguir los fines educativos que el profesorado se trace. Ofrece una oportunidad única para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje de un modo lúdico, desde el punto de vista del alumnado porque adquiere los conocimientos de una forma amena y divertida; y desde el punto de vista del docente porque aprenderá a diseñar actividades motivadoras para el aprendizaje. No es necesario tener nociones de ajedrez para participar en este proyecto educativo.</p> <p>Las propuestas del Servicio de Innovación Educativa relacionadas con ajedrez son excluyentes. Los centros interesados tendrán que escoger una entre ambas.</p>
Ajedrez en las escuelas	Educación Primaria	Todas	Convocatoria: Octubre 2018 Implementación: Todo el curso.	<p>Ofrece 15 sesiones de 25 minutos cada una impartidas por monitores de CEMENA para introducir al alumnado en el Ajedrez. Finaliza el curso con la realización de un ajedrez viviente que rememora alguna partida histórica previamente estudiada y realizada por el grupo.</p> <p>Las propuestas del Servicio de Innovación Educativa relacionadas con ajedrez son excluyentes. Los centros interesados tendrán que escoger una entre ambas.</p>
Cinedfest	Todas	Todas	Convocatoria: Oct-Nov 2018 Implementación:	Constituye una herramienta educativa eficaz para trabajar de forma transversal las distintas áreas del currículo, la inteligencia emocional y la educación en valores. Combina formación audiovisual y un Festival de Cortometrajes realizados por el



			<p>Todo el curso.</p> <p>Acto final junio.</p>	<p>alumnado con el que se pretende acercar el lenguaje audiovisual a las aulas e introducir el Cine como herramienta didáctica en los Centros Educativos. Cuenta con una biblioteca online de más de 1.100 cortometrajes realizados por alumnado y profesorado a los que se puede acceder a través del portal de Cinedfest en Internet, en el que se puede apreciar el trabajo, la creatividad y la imaginación del alumnado y el profesorado que ha participado en pasadas ediciones.</p>
<p>Comunicación y Creatividad concentradas en 15 minutos</p>	Todas	Todas	<p>Convocatoria: Octubre 2018</p> <p>Implementación: Todo el curso.</p> <p>Acto final mayo 2019.</p>	<p>Propuesta pedagógica en la que el profesorado junto a su alumnado de manera colaborativa crea a lo largo del curso escolar un producto artístico de carácter comunicativo a través del empleo de manifestaciones tales como la danza, el teatro, la plástica y la música. Desarrolla en el alumnado capacidades y destrezas lingüísticas verbales, orales y escritas, no verbales, gestuales y mímicas, que aumentan su acervo expresivo y su repertorio comunicativo y creativo a través de producciones comunicativas y artísticas que le permiten crear, planificar y gestionar proyectos para seguir aprendiendo y participando plenamente en la diversidad de los contextos de la vida. Potencia la participación y el trabajo colaborativo con la construcción de aprendizajes significativos que fomentan el compromiso, el espíritu crítico, la autonomía personal y el autoconocimiento.</p>
<p>Encuentro de Coros Escolares de Canarias</p>	Todas	Todas	<p>Convocatoria: Oct-Nov 2018</p> <p>Implementación: Todo el curso.</p> <p>Encuentro en abril de 2019</p>	<p>Constituye una plataforma para que los centros muestren sus producciones en torno al canto coral. Promociona la competencia comunicativa, la música y la formación musical, así como el trabajo que se realiza a través de los coros escolares de los centros de enseñanza de la Comunidad Canaria. Potencia la participación y el trabajo colaborativo con la construcción de aprendizajes significativos que fomentan el compromiso, el espíritu crítico, la conciencia de grupo a la vez que el autoconocimiento.</p>
<p>Enseñar África. Una mirada en positivo</p>	Todas	Todas	<p>Convocatoria: Octubre 2018</p> <p>Implementación: Todo el curso.</p> <p>Encuentro final en abril.</p> <p>Inauguración exposición en</p>	<p>El objetivo principal es la generación a través de la investigación, de un producto fruto del trabajo colectivo y cooperativo que ponga de manifiesto el conocimiento de un África plural y diversa que avanza en sus objetivos y crece como continente. Un continente que, siendo la realidad física más cercana a Canarias, es percibido a través de la visión estereotipada que nos ofrecen los medios de información y comunicación. Dicha investigación se desarrollará en el marco del modelo de aprendizaje competencial y tendrá como resultado la elaboración de un producto que será presentado por el alumnado en un encuentro final que se celebrará en cada</p>



			mayo	isla. En Casa África se expondrán las mejores producciones de los centros participantes.
Enseñar para Emprender	Primaria y Secundaria Obligatoria	Todas	Convocatoria: Octubre 2018 Implementación: Todo el curso. Feria en mayo	Consiste en la creación y gestión de una cooperativa escolar. El alumnado participante, durante el curso escolar, simula la creación y gestión de una cooperativa en la que se fabrican productos que posteriormente son vendidos a público real en un mercado o feria organizado a final de curso. El alumnado integrante de la cooperativa, no sólo aprende cómo se crea y gestiona una cooperativa, sino que forma parte activa de su creación participando en la toma de decisiones sobre qué producir, cómo realizarlo, cómo efectuar la distribución del producto, cómo introducirlo en el mercado, cómo diseñar una marca corporativa, etc. El proyecto promueve conductas y actitudes de colaboración, coordinación, superación de conflictos y asunción de problemas y responsabilidades.
Estrategias de Pensamiento Visual (Visual Thinking Strategies -VTS-)	Primaria y Secundaria Obligatoria	Todas	Convocatoria: Octubre 2018 Implementación: Todo el curso.	Las Estrategias de Pensamiento Visual utilizan el arte como medio para enseñar al alumnado a pensar y a desarrollar sus capacidades comunicativas, así como para iniciarle en la percepción visual. El desarrollo estético se genera a través de tres medios: la contemplación de obras de arte, cuya complejidad se va incrementando con el tiempo; la formulación de preguntas que fomentan el desarrollo del método, y la participación en un debate en grupo. Principalmente se trabaja la capacidad de observar, especular y argumentar. Nos introduce en otra manera de enseñar al alumnado a descubrir el significado de información visual compleja, ayudándole a observar con detenimiento, a pensar sobre lo que ve, a debatir; de ese modo conseguirá incrementar su potencial como observador y confiar en su propia capacidad para construir significados a la vez que proporciona la capacidad de transferir las habilidades adquiridas a todas las áreas o materias escolares.
Idéalo	Educación Secundaria	Tenerife	Convocatoria: Octubre 2018 Implementación: Todo el curso.	Pretende consolidar actitudes y competencias relacionadas con el desarrollo empresarial mediante la realización de actividades orientadas al emprendimiento, la creación de empresas y proyectos de base económica, cultural, social, tecnológica, deportiva, artística o de cualquier otra faceta humana que permita desarrollar todo el potencial del alumnado. Está dirigido principalmente al alumnado y profesorado de Educación Secundaria, Bachillerato y Formación Profesional. Se plantea como herramienta de apoyo para el desarrollo de la actitud emprendedora en el aula de forma transversal a las asignaturas que se imparten en estos niveles educativos. Especialmente está ligado a los contenidos de la asignatura optativa que se imparte



				<p>en Educación Secundaria “Iniciación a la actividad emprendedora y empresarial”. Aplica una metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), donde el alumnado experimenta el reto de crear un proyecto empresarial y trabaja de manera cooperativa en pequeños grupos para conseguirlo; fomentando de la misma forma el emprendimiento colectivo. Permite al alumnado la posibilidad de convertirse en el protagonista de su proceso de aprendizaje practicando y desarrollando habilidades y competencias transversales técnicas, metodológicas, participativas y/o personales.</p>
--	--	--	--	--



Área VALORES DE CIUDADANÍA, FAMILIA Y PARTICIPACIÓN



Nombre del proyecto	Etapa a la que va dirigido	Islas en las que se ofrece	Temporalización	Breve descripción
Aprender juntos, crecer en familia	Primaria	Todas	Convocatoria: Septiembre-octubre. Implementación durante todo el curso.	Programa formativo para familias de alumnado de Primaria en los centros educativos, impartido por docentes del centro, que pretende promover la mejora de la convivencia familiar mediante el fomento de las relaciones positivas entre padres, madres e hijos e hijas de acuerdo con el ejercicio de una parentalidad positiva.
Vivir la adolescencia en familia	Secundaria	Todas	Convocatoria: Septiembre-octubre. Implementación durante todo el curso.	Programa formativo para familias de alumnado de Secundaria en los centros educativos, impartido por docentes del centro, cuyo objetivo es mejorar las competencias parentales y potenciar la presencia de modelos familiares positivos, además de mejorar la comunicación de padres y madres con sus hijos e hijas, con su consiguiente repercusión en el clima familiar y escolar.
Feliz de conocerme	Secundaria	Todas excepto La Gomera.	Convocatoria: Septiembre-octubre. Implementación durante todo el curso.	Programa formativo para familias de alumnado de Secundaria que haya superado “Vivir la adolescencia en familia” el curso anterior, impartido por docentes del centro, para promover específicamente aspectos relacionados con el desarrollo personal de las familias. Reconocer o identificar las emociones de los padres y las madres, fundamentalmente aquellas que se generan por la relación con sus hijos e hijas. Aprender a regular las emociones. Analizar el tipo de comunicación que establecen padres y madres con sus hijos e hijas, así como conseguir una



				comunicación más efectiva.
Proyectos de ApS	Todas	Todas	Convocatoria: octubre. Implementación durante todo el curso.	Convocatoria para seleccionar proyectos de Aprendizaje-servicio para la mejora de la comunidad y del entorno. Se pueden plantear servicios de mejora social, medioambiental o cultural que se lleven a cabo con la aplicación de los conocimientos reglados que el alumnado debe adquirir en el aula.
Concurso “Celebra el día de la Familia”	Todas	Todas	Convocatoria en abril. Entrega de premio el 15 de mayo.	Concurso en el que se presentan centros educativos con sus AMPA para proponer la celebración del Día de la Familia (15 de mayo) con actividades educativas cuyo tema principal debe ser la Igualdad. El premio es una dotación económica al centro y otra para el AMPA.



Área IGUALDAD Y EDUCACIÓN AFECTIVO SEXUAL



Nombre del proyecto	Etapas a la que va dirigido	Islas en las que se ofrece	Temporalización	Breve descripción
Diversigualdad	Educación Infantil y 1º y 2º Educación Primaria	Todas	Convocatoria: octubre 2018 Implementación: noviembre-mayo	Tiene la finalidad de educar en los principios de la igualdad efectiva entre las personas, la no discriminación por cuestiones de sexo y/o de orientación sexual y el enriquecimiento con las diferencias. Sus objetivos son los siguientes: a) Educar en la diversidad afectivo-sexual desde edades tempranas. b) Favorecer y atender el respeto a las diferencias personales y familiares. c) Prevenir el acoso entre iguales, el sexismo y la LGTB-fobia. d) Atender, dentro del aula, a la diversidad sexual y de género del alumnado y sus familias.
Pluraleando	3º, 4º, 5º y 6º Educación Primaria	Todas	Convocatoria: octubre 2018 Implementación: noviembre-mayo	Se desarrolla para prevenir el sexismo, la LGTB-fobia y el acoso entre iguales que se ha detectado en Secundaria y fomentar en el alumnado una sensibilidad que le permita empatizar con las personas que son discriminadas por razones de género, por su opción sexual o por la identidad de género. Para conseguir dicho objetivo se propone una metodología activa y participativa, en la que el alumnado sea protagonista de su propio aprendizaje y se empodere para combatir las desigualdades en el aula y las futuras LGTB-fobias que se pueda encontrar en su vida cotidiana. Sólo con un tipo de metodología en la que todas las personas participan es posible transmitir la idea de igualdad porque trabajando en equipo, el alumnado asume dicho concepto y el respeto a la diversidad en su plenitud
Guaxara	Todas	Todas	Convocatoria: octubre 2018	Guaxara es un proyecto promovido por la Consejería de Educación y Universidades y diseñado e impartido por la asociación por el desarrollo integral de la mujer “Mercedes Machado”. Esta iniciativa se desarrolla con la finalidad de



			<p>Implementación: noviembre-mayo</p>	<p>educar en una igualdad efectiva entre las personas. Sus objetivos son los siguientes: - Concienciar al alumnado sobre la pervivencia de los estereotipos sexistas en la conciencia colectiva, y reflexionar sobre los efectos que estos tienen sobre sus propias vidas. - Propiciar la reflexión del alumnado sobre las diferentes formas de opresión, discriminación y violencia de género. - Ayudar a la población escolar a identificar el origen de la violencia de género. - Contribuir al desarrollo de las Competencias Básicas desde una lectura en clave de igualdad de género. - Proporcionar al profesorado información sobre las ideas de su alumnado en materia de igualdad, así como recursos pedagógicos para mejorar su acción en materia de Igualdad de Oportunidades por cuestión de género.</p>
<p>La Fábrica de Valores: construyendo relaciones</p>	<p>Educación Secundaria Obligatoria</p>	<p>Todas</p>	<p>Convocatoria: octubre 2018</p> <p>Implementación: noviembre-mayo</p>	<p>Es un proyecto con una doble intención: sensibilizar a los docentes en materia de prevención de violencia de género, y fomentar en el alumnado valores positivos que les ayuden a tener y mantener relaciones saludables, y ofrecer herramientas para detectar situaciones de violencia de género. Sus objetivos son los siguientes: 1. Sensibilizar y analizar la socialización de las mujeres y de los hombres, teniendo presente los roles y los estereotipos de género. 2. Ofrecer herramientas al alumnado que puedan utilizar para detectar situaciones de violencia de género, y posibles auto-detecciones si fuera el propio alumnado protagonista de dichas situaciones. 3. Formar al profesorado sobre los aspectos básicos sobre la prevención de la violencia de género.</p>
<p>Tándem</p>	<p>5º y 6º de Educación Primaria</p>	<p>Todas</p>	<p>Convocatoria : octubre 2018</p> <p>Implementación: noviembre-mayo</p>	<p>Tándem es un proyecto que está auspiciado por la Consejería de Educación y Universidades y desarrollado por la Asociación Desea3, se desarrolla con la finalidad de contribuir a la educación integral del alumnado, y a generar condiciones que faciliten el desarrollo de una educación sexual desde la perspectiva de género, partiendo de una concepción amplia de la diversidad sexual y una educación de valores (respeto, responsabilidad, autocuidado), e integrando a las familias del alumnado. Segunda. 5º y 6º de Educación Primaria</p>



Área SALUD ESCOLAR Y ESTILO DE VIDA SALUDABLE



Nombre del proyecto	Etapa a la que va dirigido	Islas en las que se ofrece	Temporalización	Breve descripción
Distintivo de calidad Sello Vida Saludable	Todas	Todas	Solicitudes hasta el 28 de febrero Requiere informes previos de la CEU	Distintivo que concede el MECD a centros educativos que fomenten el aprendizaje de la salud, la asunción de prácticas de vida saludable y una educación física que permita el adecuado desarrollo personal y social a lo largo de la escolarización de los alumnos. Convocatoria anterior Resolución 15093 (BOE 20 diciembre 2017) PONERSE EN CONTACTO CON EL PROGRAMA PARA CONOCER LOS TRÁMITES Y PLAZOS
Premios Estrategia NAOS. 8 modalidades	Todas		Solicitudes hasta el 21 diciembre 2018	Premio que concede el MECD a iniciativas que entre sus objetivos básicos impulsen la prevención de la obesidad y otras enfermedades crónicas derivadas a través de una alimentación saludable y la práctica regular de actividad física. Convocatoria: Resolución 7959 (BOE 13 junio 2018, pág 60858) http://www.aecosan.msssi.gob.es/AECOSAN/web/nutricion/ampliacion/Premios_NAOS_2018.htm
Orugas y mariposas de colores en los pupitres	Todos	Todas	Convocatoria octubre 2018.	Proyecto que implementa en los centros públicos estrategias innovadoras destinadas a trabajar la didáctica de la muerte y duelo en las escuelas como



de nuestra escuela			Implementación todo el curso	dimensión básica para el desarrollo, bienestar y educación integral del alumnado.
ITES+	Educación Secundaria obligatoria	Todas	Convocatoria Septiembre-octubre	Programa de prevención del tabaquismo y consumo de alcohol. Se desarrolla durante cuatro años, tres sesiones por año en tutoría. Incluye formación del profesorado y certificación. Programa premiado como Buena Práctica del Sistema Nacional de Salud.
Donación de Órganos y Tejidos	Educación Secundaria	Todas	Convocatoria septiembre 2018.	Charla sobre la importancia y el proceso de donación de órganos y tejidos impartida por personal de la Coordinadora de Trasplantes de Canarias. Ofertan también charla al profesorado
Frutas y Hortalizas	Educación Infantil y Primaria	Todas	Convocatoria Septiembre-octubre Implementación todo el curso	Programa financiado por la Unión Europea que fomenta el consumo de frutas y hortalizas entre el alumnado de Infantil y Primaria. Reparto de fruta una vez a la semana para su consumo en los recreos durante, al menos, diez semanas. Se complementa con medidas de acompañamiento para conocer lo que consumen. Las medidas de acompañamiento han sido premiadas como Buena Práctica del Sistema Nacional de Salud.



Área COMUNICACIÓN



Nombre del proyecto	Etapa a la que va dirigido	Islas en las que se ofrece	Temporalización	Breve descripción
III Concurso Regional de Debate Escolar	3º y 4º ESO	Todas	Convocatoria: septiembre-octubre Implementación: Fase previa (formación): octubre-noviembre Fase debate insular: 11 al 15 de marzo Fase debate regional: 21 de marzo	<p>El Concurso Regional de Debate Escolar consiste en la puesta en práctica de actividades de aprendizaje colectivo, centradas en el desarrollo de herramientas que mejoren las habilidades de oratoria del alumnado.</p> <p>Se trata de un concurso en dos fases (insular y regional) en el que se recrea la dinámica de las sesiones parlamentarias.</p> <p>Existe una fase previa durante la cual el profesorado participante podrá, si lo desea, recibir formación para el óptimo aprovechamiento del proyecto con su alumnado.</p> <p>La actividad se realiza en virtud del Convenio firmado por la Consejería de Educación y Universidades, el Parlamento de Canarias y los Cabildos Insulares.</p>
De Palique	Todas	Todas	Convocatoria: octubre 2018 Implementación: Viernes 19 de enero 2019	<p>Iniciativa de Póster que se realiza en la Calle Triana en Las Palmas de GC. Durante la jornada se realizarán programas de radio en directo , habrá emisiones de radios escolares y se realizarán charlas sobre diversos aspectos de la comunicación.</p> <p>El objetivo de este proyecto es "dotar de cercanía y calidez a las relaciones que se establecen actualmente entre los medios de comunicación y sus usuarios. Poner</p>



				cara y visibilizar a aquellos que nos acercan la noticia. Acercar los medios de comunicación, especialmente la radio a la escuela". Para esta edición el tema central escogido es el Transporte.
Islas de tinta	4º ESO y Bachillerato	Todas	Convocatoria: octubre Implementación: marzo a mayo	<p>La Consejería de Educación y Universidades del Gobierno de Canarias propone a los centros escolares de Enseñanza Secundaria de todas las islas su participación en la actividad Islas de tinta, proyecto educativo que se desarrolla en el marco del Festival Atlántico del Género Negro – Tenerife Noir.</p> <p>El proyecto educativo Islas de Tinta ofrece la oportunidad a los centros que lo deseen de tener un encuentro con escritores y escritoras de novela negra canarios, nacionales e internacionales. Se trata de un estímulo para los y las jóvenes estudiantes, que después del acercamiento al género que supone la situación de aprendizaje, y tras leer una obra o fragmentos de una obra de algunos de los autores y autoras seleccionados cada año, pueden intercambiar sus experiencias lectoras.</p>
Escribir como lectores	Infantil, Primaria y Secundaria Obligatoria	Tenerife y Gran Canaria	Convocatoria: : octubre Implementación: octubre a enero	<p>El programa “Escribir como Lectores” es una línea de intervención y asesoramiento educativo de la Asociación Española de Lectura y Escritura (AELE), con la colaboración de la Fundación SM, que persigue constituir un marco iberoamericano de promoción de la lectura y la escritura en niños, niñas y adolescentes, con el objetivo de proporcionar herramientas de capacitación docente en relación con distintas propuestas de lectura y escritura centradas, esencialmente, en la posibilidad de ofrecer al alumnado prácticas sociales de escritura y creatividad a partir de la lectura de una obra literaria seleccionada.</p> <p>Tras su realización el curso pasado en las islas no capitalinas del archipiélago, ahora la convocatoria se traslada a Gran Canaria y Tenerife. El profesorado interesado en los centros participantes recibirá cuatro sesiones de formación a cargo de AELE, una sesión de asesoramiento directo en el aula y un encuentro final con el autor en el centro.</p>
Congreso de Jóvenes lectores	Todas	Todas	Convocatoria: octubre	El "Congreso de Jóvenes Lectores y Escritores de Canarias” persigue afianzar en el alumnado la mejora de la competencia lectora en contextos reales como instrumento básico de desarrollo y madurez, a través de la lectura en todas sus dimensiones. Con ello, se pretende estimular la sensibilidad literaria del



			Implementación: según islas, marzo o abril	alumnado como fuente de placer y enriquecimiento personal y partir del gusto por la lectura para evolucionar hacia el establecimiento de hábitos lectores y el progreso en competencia literaria. Consiste en el desarrollo de una propuesta didáctica con un producto comunicativo en torno a la lectura de un libro seleccionado, cuya presentación se realiza en los días de celebración del Congreso.
Charlas de la Academia	Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato	Todas	Según lista de reserva de centros surgida en la convocatoria de enero de 2018	Las “Charlas sobre el español de Canarias y su literatura” en centros de Educación Secundaria de las Islas, facilitan que miembros de la Academia Canaria de la Lengua, reconocidos especialistas en las hablas canarias o en su literatura, ofrezcan a los alumnos y alumnas conferencias relacionadas con estos temas.
Proyectos de Competencia Informativa: Constelación de escritoras canarias	Todas	Todas	Convocatoria: octubre-noviembre Implementación todo el curso	El proyecto “Constelación de escritoras canarias” nace con el objetivo de recuperar, divulgar y perpetuar el legado de las voces femeninas de la literatura en Canarias, olvidadas o no suficientemente valoradas durante mucho tiempo por su condición de mujeres. Su trayectoria fue y sigue siendo fundamental para entender la cultura y la historia de una comunidad que necesita reivindicarse. Además, tiene la vocación de propiciar que los niños, niñas y jóvenes de las islas sean en sí mismos transmisores sociales de cultura en sus contextos cercanos, de forma que su aprendizaje preste también un servicio a la sociedad. Por ello, es un proyecto de carácter colaborativo y participativo en el marco de los principios de la metodología del Aprendizaje- Servicio. La convocatoria en torno a proyectos de investigación de distintas figuras femeninas de la literatura canaria, cuyas bases verán la luz en el mes de octubre y que estarán muy relacionadas con el currículo de Primaria, Secundaria y Bachillerato, prevé la publicación en la web http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/escritorascanarias/ de los trabajos resultantes, así como un encuentro final de alumnado en torno a la celebración del Día de Canarias.
Bienio Galdós	Todas	Todas	Distintas acciones	La Consejería de Educación y Universidades apuesta por el trabajo educativo en



			con convocatoria y realización a lo largo del curso; teatro, situaciones de aprendizaje, teleformación...	torno al que se ha dado en llamar Bienio Galdós, con el que se rendirá homenaje a nuestro más insigne escritor entre el 10 de mayo de 2018, día en que se conmemora el 175º aniversario de su nacimiento, y el 4 de enero de 2020, cuando se cumplirá el centenario de su muerte. Sin duda, el contexto de aprendizaje del alumnado y de participación de las familias que suponen los colegios e institutos de nuestra Comunidad son el espacio adecuado para contribuir en gran medida a los objetivos de difusión y reconocimiento de una obra y una personalidad de tan alta relevancia en la historia de la literatura universal. Para ello ya se trabaja en diferentes iniciativas que serán anunciadas y difundidas paulatinamente.
--	--	--	---	--



Área ENSEÑAS



Nombre del proyecto	Etapa a la que va dirigido	Islas en las que se ofrece	Temporalización	Breve descripción
Proyecto “Imágenes y Voces”	Primaria	Todas	Convocatoria, octubre-noviembre 2018. -Muestra-exposición, abril-junio 2019.	Segunda edición de este proyecto dirigido al alumnado de 4º a 6º de Primaria, en el que se trabaja la identificación del Patrimonio cercano mediante el rescate de la memoria de familiares y/o vecinos del alumnado y la plasmación de este en representaciones creativas. Una selección de las propuestas de los cursos 2017-2018 y 2018-2019 será reunida en una Muestra final que formará parte de una exposición que se presentará en todas las islas, organizada por la Consejería de Educación y Universidades y la Dirección General de Patrimonio Cultural. En cada una de las islas se expondrá dicha muestra final compuesta por los trabajos en dibujo a las que acompañarán en su ámbito insular las representaciones plásticas.
III Concurso Autonómico de Iniciativas en Educación Patrimonial en Canarias	Todas	Todas	- Convocatoria del concurso: febrero/marzo 2019. - Entrega de galardones a los proyectos y centros premiados: mayo / junio 2019.	Dentro de los objetivos estratégicos del Programa enSeñas, se encuentra la difusión del Patrimonio Cultural de Canarias en todas sus manifestaciones, entendiéndose que dicha difusión debe tener en el ámbito educativo uno de sus principales ejes de actuación. Conocedores del trabajo realizado en esta línea por el profesorado, alumnado y familias en los centros educativos del Archipiélago, se han promovido dos ediciones del Concurso Autonómico de iniciativas en Educación Patrimonial en Canarias, organizado de forma conjunta por la Consejería de Educación y Universidades, a través del Servicio de Innovación Educativa, y por la Consejería de Turismo, Cultura y Deportes, a través de su Dirección General de Patrimonio



				<p>Cultural.</p> <p>Se trata de una apuesta por el reconocimiento y difusión de los proyectos, acciones e iniciativas que se están desarrollando y que tienen como objeto el fomento y la puesta en valor del Patrimonio natural, social, cultural, e histórico canario.</p>
--	--	--	--	--



Área NEWTON

Nombre del proyecto	Etapa a la que va dirigido	Islas en las que se ofrece	Temporalización	Breve descripción
Matemáticas Newton Canarias	Educación Infantil, Primaria y Secundaria Obligatoria	Todas las islas	Convocatoria: Septiembre-octubre Implementación: Todo el curso	<p>El proyecto persigue como objetivo final facilitar un cambio metodológico en las aulas en la materia de Matemáticas a nivel de centro, pretendiendo incidir especialmente en distritos educativos completos. Para ello se plantean para este curso escolar 7 sesiones de formación presenciales, dotando al profesorado de estrategias y herramientas lógicas asociadas y cálculo mental para llevar a cabo la resolución de problemas al aula, tal y como se persigue y está previsto en el currículo. También se pretende el cambio metodológico en el aula a través de metodologías activas, manipulando materiales, construyendo conceptos, e investigando, consiguiendo así un aprendizaje constructivista y significativo en el alumnado, en los bloques de numeración y cálculo, geometría y medida.</p> <p>En algunos centros se podrán realizar sesiones de acompañamiento en el aula con el mismo fin, pero trabajando directamente con el alumnado. Esto hace que el profesorado se sienta más seguro y pueda resolver dudas que surgen en el día a día.</p> <p>Otro de los objetivos es formar comunidades de aprendizaje y asegurar la continuidad metodológica en las aulas y entre etapas, así como el trabajo en equipo del profesorado.</p>